

Wien, 31 Jan 2011

Ökologisches Denken in Form

dottings, das Büro für Industrial Design bietet Produktdesign, Gestaltung von Licht und öffentlichem Raum sowie Beratung zum visuellen Erscheinungsbild von Unternehmen.

Um manierten Luxus oder eitle Formverliebtheit geht es keinesfalls – der einfachste, klarste Zugang zu den Dingen wird gesucht. Bei dottings geht es darum Entwürfe mit intelligenten, ehrlichen Lösungen für seine Auftraggeber zu schaffen. dottings Stil ist von einer unaufgeregten, entspannten Eleganz und setzt den Fokus auf Nachhaltigkeit und verantwortungsvolle Produktionen.

„Cleveres Produktdesign verschiedenster Spielart muss immer mehr können als einfach nur gut auszusehen. Den Begriff „Industrial Design“ legen wir bewusst weitläufig aus und bewegen uns auch gerne in Bereichen, die von Produktdesign noch unberührt sind und entsprechend viel davon vertragen. Wir begleiten unsere Kunden konsequent vom Konzept bis zur Serienreife.“

Die Personen hinter dottings sind Sofia Podreka & Katrin Radanitsch und ihr Netzwerk aus freien Mitarbeitern und Spezialisten. 2006 wurde dottings gegründet und das Büro in Wien bezogen.

Sofia Podreka und Katrin Radanitsch studierten beide Industrial Design an der Universität für Angewandte Kunst in Wien und an der Denmark Design Skole in Kopenhagen, absolvierten ihr Diplom mit Auszeichnung und nahmen erfolgreich an Wettbewerben und Ausstellungen teil.

dottings™

Industrial Design
Kolingasse 20/5
1090 Wien
T +43 (0) 1 23 660 23
F +43 (0) 1 23 660 23 9
office@dottings.com
www.dottings.com

Gründung dottings™ 2006 in Wien

Mag. Sofia Podreka
geb. 1978 in München
Studium Industrial Design, Universität für Angewandte Kunst Wien
Denmark Design Skole Kopenhagen
Diplomarbeit mit Auszeichnung
Studium der Soziologie, Universität Wien

Mag. Katrin Radanitsch
geb. 1981 in Wels
Studium Industrial Design, Universität für Angewandte Kunst Wien
Denmark Design Skole Kopenhagen
Diplomarbeit mit Auszeichnung



dottings

2011

'DESIGN PLUS AWARD' - Designpreis für Aromapots, Ambiente Frankfurt
'2000-2010 DESIGN IN WIEN' - Ausstellung, Wien Museum

2010

'DESIGN ATTACK' - Designfestival, Krakau
'SUSTAIN.ABILITY' - 2.Preis Nespresso Designwettbewerb, Vienna Design Week 2010
'SHOW ME HOW IT WORKS' - Best Practice Präsentation, Forum Mozartplatz, Wien
'IRRESISTIBLY RESPONSIBLE' - departure Förderung für .:Perspektive Design
'DMY BERLIN' - Vienna Design Week's Ambassadors, Berlin
'AFTER WORK MEETING POINT' - Produktpräsentation, MAK Design Shop, Wien
'SURPRISING INGENUITY - Austrian Design@Milano 2010' - Ausstellung, Zona Tortona, Mailand
'(INSIDE)OUTSIDE' - Exhibition and Lectures, Universität für angewandte Kunst, Wien
'VIENNA RELOADED' - Ausstellung, Österreichisches Kulturforum, Bratislava

2008 - 2009

'THE SHAPE OF THE CAFÈ TO COME' - Ausstellung, MAK Design Space, Wien
'SPOT ON WIEN - Flashing Austrian Design and Music' - Ausstellung, 100% Design, Tokyo
'VIENNA DESIGN WEEK 09, The Making of Aromapot' - Ausstellung, bulthaup shop, Wien
'BENE SEAT ART' - Ausstellung, Bene Headquarter, Wien
'MEISTERSTÜCKE' - Ausstellung, Prodomowindows, Wien
'DMY BERLIN' - Vienna Design Week's Ambassadors, Berlin

2006 - 2007

'DIVEN DES DESIGNS' - Ausstellung, Prodomowindows, Wien
'PREMIO VICO MAGISTRETTI' - Ausstellung, designboom bei De Padova, Mailand
'VIENNA DESIGN WEEK 07 - Passionswege' - „Fringerie“, Hotel König von Ungarn, Wien
'DESIGN HOCH 10' - Sonderausstellung, Hofmobiliendepot /Möbel Museum, Wien
'ASSEMBLY' - Designfestival, Joanneum, Graz
'ABITARE IL TEMPO' - Produktpräsentation, Verona
'DIE SAMMLUNG DER ANGEWANDTEN' - Ausstellung, MAK Wien

2001 - 2005

'SALONE SATELLITE' - Salone del Mobile, Mailand
'OTTO PRUTSCHER FOND' - Preisträger 2005
'THE ESSENCE 2005' - Ausstellung, MAK, Wien
'BAUMAX DESIGNWETTBEWERB' - Preis und Realisierung Geräteschuppen "Chic Shed", Wien
'KEBAND TEEKÜCHE' - 1. Preis, Keba GmbH, Designwettbewerb, Linz
'SIEMENS MOBILE DESIGNCONTEST' - 1. Preis
'LAYERS' - Ausstellung, Loos Haus, Wien
'WIE WEIT NOCH' - Ausstellung, Künstlerhaus, Wien
'BOMBAY SAPPHIRE GIN' - Ausstellung und Auktion, Galerie Klaus Engelhorn, Wien
'TRIESTE CONTEMPORANEA' - 1. Preis, Laura & Franz Leopold Foundation Prize, Triest
'GATE 2K' - 1. Preis der Stadt Wien und Realisierung, Lichtinstallation Stubentor, Wien

